

Instituto Fray Mamerto Esquiú

Departamento de Comunicación

Cursos: 2dos A, B y C

Profesoras: Candela Arraigada y María Eugenia Sastre

Materia: Prácticas del lenguaje

PROGRAMA

Unidad I

- **Leer literatura, tradicional y moderna.**
- Concepto de ficción. Los géneros literarios. Género narrativo. Cuento y novela.
- Relatos didácticos: fábulas.
- Poemas épicos.
- Novela de aventuras.
- Novela realista.
- **Reflexionar sobre el lenguaje.**
- La comunicación: concepto y circuito.
- Funciones del lenguaje.
- Tipos de textos según las tramas textuales.
- Lecturas: *El mar y la serpiente*, de Paula Bombara.

Unidad II

- **Leer textos modernos.**
- Cuentos realistas, naturalistas, fantásticos y policiales: origen, características, estructuras narrativas.
- **Reflexionar sobre el lenguaje.**
- Clasificación de palabras según los criterios semántico, sintáctico y morfológico.
- Clínica de reflexión sobre el lenguaje: habilidades lingüísticas para mejorar la escritura.
- Textos periodísticos informativos y de opinión.
- Lecturas: *La entrevista*, de Liliana Bodoc.
Libro de género narrativo a elección del alumno de la Biblioteca escolar.

Unidad III

- **Leer poemas y textos teatrales.**
- La poesía. Historia del género. Estrofa y verso. Métrica, ritmo y rima. Recursos poéticos. Distintas clases de textos poéticos.
- El texto teatral. Parlamentos y acotaciones. Estructura interna. Puesta en escena.
- Texto con trama argumentativa: la reseña literaria.
- Lecturas: Corpus de poesías y corpus de textos teatrales breves.

Bibliografía del alumno:

Prácticas del lenguaje. Lengua y Literatura II. Editorial Edelvives. Fuera de serie.

El mar y la serpiente, de Paula Bombara.

La entrevista, de Liliana Bodoc.

Libro elegido por el alumno de la Biblioteca escolar.

Corpus de textos poéticos.

Corpus de textos teatrales.